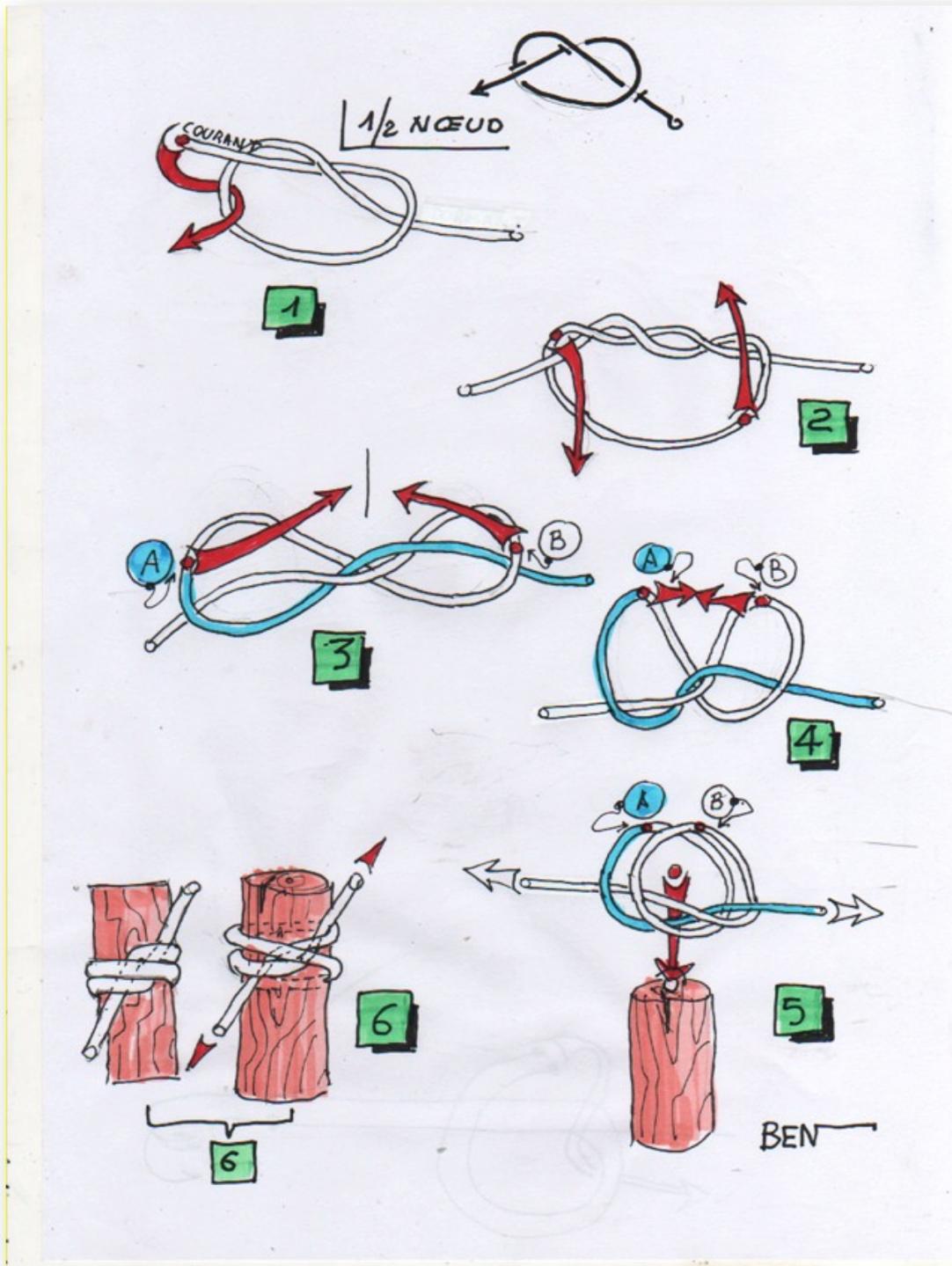




### Nœud étrangleur à capeler

Catégorie : Surliures et ligatures simples et multiples

ABOK : #1239





## Nœud étrangleur à capeler

Catégorie : Surliures et ligatures simples et multiples

ABOK : #1239

**Étape 1 :** Constituer un nœud simple (ou ½ nœud) puis faire un tour de plus pour le doubler, on obtient un nœud de capucin.

**Étape 2 :** Basculer les ganses opposées comme indiqué par les deux flèches rouges.

**Étapes 3 et 4 :** Rapprocher les deux ganses **A** (bleue) et **B**(blanche).

**Étapes 5 et 6 :** Capeler l'ensemble des deux ganses du ½ nœud doublé sur l'espar, ajuster le nouage et Serrer le courant et le dormant.

### Commentaires :

Ce nouage est parfois appelé à tort « nœud de sac » ou « nœud de meunier » dont l'aspect est très proche. Il est également ressemblant au « nœud constricteur », mais ce n'est pas du tout la même nœud.

En fait ce nœud étrangleur est simplement un « ½ nœud doublé » utilisé non pas comme un nœud d'arrêt serré mais comme une surliure simple.

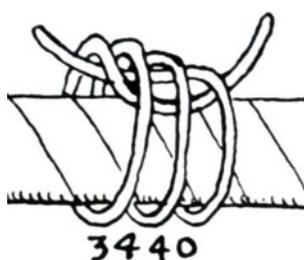
Ce nouage est très simple, ingénieux et très efficace, certains le préfèrent au nœud constricteur qui est indéfaisable quand il est serré, il faut alors le couper.

Je me suis permis de vous représenter l'exécution de ce nœud « à capeler » réalisé à partir d'un 1/2 nœud doublé, c'est une déformation personnelle car j'ai une affection particulière pour les ½ nœuds.

La méthode courante du nœud étrangleur étant décrite dans tous les manuels, je suis sorti sur un chemin de traverse très personnel et pratique.

Dans le ABOK il est intéressant de remarquer au #1240 qu'il est possible de réaliser ce nouage doublé, triplé, quadruplé etc., mais il est compliqué de le réaliser « à capeler » quand il est quadruplé.

il est décrit dans le ABOK #3440 comme étant une excellente surliure, d'ailleurs Patrick Moreau en fait la démonstration dans son film de « voiles et voiliers ».



Si ce nouage n'est pas réalisé autour d'un espar, mais simplement doublé ou triplé et serré, il devient un « nœud de capucin » #517 et #566, qui est un nœud d'arrêt.